

ÅRSMELDING

2014



Foto: Are Andreassen og Kurt Edvin Blix «Dialog Salten Senior – Minner på trykk»



SALTEN KULSAMARBEID

Salten Kultursamarbeid skal i samarbeid med medlemskommunene, andre offentlige myndigheter og frivillige organisasjoner arbeide for at Salten skal framstå som en samlet kulturregion der tradisjon, opplevelse og tilhørighet er bærende elementer. Hovedmålgruppen for kultursamarbeidet har vært barn og unge.

Salten Kulturutvalg er valgt av kommunestyret i de ni medlemskommunene og er ansvarlig for virksomheten mellom årsmøtene:

Salten Kulturutvalg

Representanter

Vararepresentanter

Beiarn kommune
Bodø kommune
Fauske kommune
Gildeskål kommune
Hamarøy kommune
Meløy kommune
Saltdal kommune
Steigen kommune
Sørfold kommune

Ågot Eide
Ingrid Lien
Bernt Gøran Lund
Eva Fagermo
Ronald Jacobsen
Sigurd Stormo
Ingunn Mikaelson
Inge Albriksen
Kolbjørn Mathisen

Even Sjøvoll
Karin Rugås
Petter Kjærnes
May Valle
Per Frøskeland
Trond Andreassen
Torunn Baade Aalstad
Turid Willumstad

Leder for kulturutvalget har vært Ingrid Lien og nestleder Kolbjørn Mathisen.

Arbeidsutvalget har bestått av Ingrid Lien fra Bodø, Grete Stenersen fra Meløy, Inge Albriksen fra Steigen og Bente Braaten fra Sørfold.

Salten Kultursamarbeid Hege Klette (Daglig leder) fra 01.09.14.
Salten Regionråd ved Heidi Robertsen (sekretær/rådgiver)

Etter at daglig leder sluttet høsten 2013 ble aktiviteten redusert, men en del av de større prosjektene har vært fulgt opp av regionrådets sekretariat frem til ny daglig leder var på plass.

Salten Kulturskolenettverk ble etablert i 2011.

Leder for kulturskolenettverket var Eirik Stensland, Hamarøy frem til november 2014. Etter dette overtok Ragnhild Hansen fra Sørfold vervet.



Foto: Henrik Dvergsdal fra musikalen "Saltstemma"

MØTER OG ADMINISTRASJON

Det har vært avholdt følgende møter i Kultursamarbeidet:

Årsmøte	Arbeids - utvalget	Kultur - utvalget	Nettverks - samling*	Kulturskole - nettverket
06.06, Beiarn	10.09, Bodø 03.11, Bodø	24.11, Bodø	24.11, Bodø	24.11, Bodø

*Nettverkssamling for kultursjefer, kulturskolerektorer og kulturutvalg.

Administrasjon

Hege Klette har arbeidet som daglig leder fra 1. september 2014.

Heidi Robertsen har fulgt opp en del større prosjekter for Salten Kultursamarbeid frem til ny daglig leder var på plass. Hun bidro også som sekretær for kulturutvalget.

Kultursamarbeidet har hatt kontorfellesskap med Salten Regionråd i Prinsensgt. 113 A.

Kommunebesøk

I oktober besøkte den nye prosjektlederen kulturadministrasjonen i 8 av 9 Salten kommuner. Steigen hadde ikke ansatte innenfor kultur og ønsket derfor å avvente besøk. Prosjektleder ble veldig godt tatt i mot av kommunene.

PROSJEKT: DEN KULTURELLE SPASERSTOKKEN

Den kulturelle spaserstokken i Salten fikk tildelt kr. 319.000 i statlige midler for 2014. Fauske kommune sto som søker/mottaker av pengene på vegne av kommunene Beiarn, Fauske, Gildeskål, Hamarøy, Meløy, Saltdal, Steigen og Sørfold. Salten Kultursamarbeid sto for koordinering og produksjon på vegne av kommunene.

Bevilgningene gitt høsten 2013 ble brukt til en produksjon i 2014, "Dialog Salten Senior - Minner på trykk". Vi har søkt - og fått utsettelse på bruk av resterende midler til 2015.

I Salten har vi valgt å satse på profesjonelle artister fra egen region. Produksjonene er laget spesielt for målgruppen 60 + og vi ønsker produksjoner innenfor flere uttrykk. Bodø kommune søkte - og fikk tildelt egne midler. De har valgt å bruke noe av dette til å kjøpe vår produksjon.

«Dialog Salten Senior - Minner på trykk»

Instruktører:

Grafikerne Are Andreassen og Kurt Edvin Blix Hansen fra henholdsvis Fleinvær og Beiarn. De har tidligere kjørt lignende kurs for barn og voksne bl.a. i forbindelse med Jazzcamp Beiarn.

Beskrivelse:

Kunstverksted hvor deltakerne lærte prosessen med linotrykk fra A-Å. Deltakerne lærte å skjære ut et motiv og var selv med på selve trykkeprosessen.

Meningen var å beskrive en stemning, et minne eller en følelse med linotrykk som uttrykksform. Det var ingen krav til forkunnskaper og deltakerne fikk utdelt det de trengte av kursmateriell.



Hver deltaker beholdt ca. 8 trykk selv. Instruktørene tok vare på et trykk fra hver deltaker i den hensikt å lage en utstilling som tilbys kommunene. Hver arena fikk også et bilde fra hver deltaker som kan henges opp på institusjonen.

Salten Kultursamarbeid vil i løpet av 2015 lage en utstilling av disse bildene som tilbys alle kommunene i Salten.

Antall kurs: 9

Lengde: 4 timer + 1 timers lunsj

Antall deltakere: 72

12 Saltenposten | Lørdag 29. november 2014



På kurs i linotrykk

— Så gøy det er!

Stine Gæster

DELSKIL

FAUSKE: Deltakerne på linotrykk-kursen skjærer utstempel i linotrykkemaskinen de har fått utleide. De prøver seg frem. Det er nemlig ikke gratis å gå dem.

— **Artig**
Ferdig deltok der kunstutstillingen på et linotrykkkurs i regi av Salten Kultursamarbeid på Fauske. Det var de syvde deltagere som tok.

— **Det er det artigste jeg har gjort på lenge, sier Lisebeth Møllerud.** Hun var på linotrykkkurs med Erlend Thomassen. Toralf Andreassen og Jack Inge Simola. De tre deltagere er medlemmer i Kunstklubben 9 ut.

Første gang
— Jeg har lenge ønsket og lenge tenkt om å bli med på linotrykkkurs. Det er første gang for alle av de tre deltakerne i Kunstklubben 9 ut.

— **Jeg er overveldet og fylt med glede over åndene.**

Passer for alle
Kursene er et tilbud gjennom Det kulturelle spaserstokken og det er ingen forhåndsvalg som skal være utvalgt. Tilbudet er gratis og tilbyr alle over 60 år.

— **Men kursen passer for 60 år i alle aldre, sier instruktørene.**

Kurt Edvin Blix Hansen og Are Andreassen er erfarene grafikkere. Blix Hansen er fra Hellesund og Andreassen er fra Pletten i Gilde. De ble spurt av Salten Kultursamarbeid om de kunne holde disse kursene.

Code historier
De forteller at noe av det mest gøyende med å arrangere slike kurs er alle historiene de får.

— **Det er det som vi alltid hører fra alle som er på kurs. Det er så mange som sier at de har fått et nytt uttrykk på seg.**

Til Beiam
Mandag og tirsdag skal de videre til Beiam, for de etter videre til Gilde på onsdag.

Lørdag
Lørdag deltar deltakerne på Mandag og tirsdag og onsdag på Beiam, mandag og tirsdag på Beiam, mandag og tirsdag på Beiam, mandag og tirsdag på Beiam.

Fornøyd
Blix Hansen og Andreassen vil

med seg på kursene. De har vært i Sørkild, Beie og Hatteland de to år og på Beie. De holdt kurs både på onsdag og lørdag.

De hadde holdt de tre deltagere. Adskillig utvalg som deltar.

— **Vi er kjempefornøyd med kursene, sier Blix Hansen.**

REISER **PRINNT** Kurt Edvin Blix Hansen (1.) og Are Andreassen (2.) er med på kurs i linotrykk. De er glade for at det er så mange som deltar på disse kursene.

lokalavisa **NORDSALTEN** Fredag 21. november 2014 5



«Dialog Salten Senior - Minner på trykk»

De kjente grafikerne Are Andreassen og Kurt Edvin Blix Hansen skal i månedsskiftet november/desember reise rundt i Salten og holde kurs i linotrykk. Kursene er et tilbud gjennom Den kulturelle spaserstokken og Salten kultursamarbeid står som arrangør.

Det stilles ingen krav til forkunnskaper og alle over 60 år er invitert til å delta. I løpet av 5 timer får deltakerne lære prosessen med linotrykk. De får skjære ut motiv og være med på selve trykkeprosessen. Oppgaven er å beskrive en stemning, et minne eller en følelse med linotrykk som uttrykksform. Kurset er gratis og alt nødvendig materiell utdeles på kursdagen.

Are og Kurt Edvin har tidligere kjørt lignende kurs for barn og voksne bl.a. i forbindelse med Jazzcamp Beiam.

— **Vi er glade for å kunne tilby et kurs med så dyktige lærere og håper at Saltens befolkning ønsker å delta, sier Hege Klette,** prosjektleder for Salten Kultursamarbeid.

Det er plass til 20 personer på hvert kurs så deltakere bør melde seg på i god tid. Onsdag 26. november kl. 10–15 er de å finne på Skogheim på Oppeid.



Adventstund
29. november kl 16.00

AVISA NORDLAND TORSDAG 27. NOVEMBER 2014 kultur **an** 5


Minner på trykk

BODØ: Grafikerne Are Andreassen og Kurt Edvin Blix Hansen skal i månedsskiftet november/desember reise rundt i Salten og holde kurs i linotrykk. Kursene er et tilbud gjennom Den kulturelle spaserstokken og Salten kultursamarbeid står som arrangør.

Det stilles ingen krav til forkunnskaper og alle over 60 år er invitert til å delta. I løpet av fem timer får deltakerne lære prosessen med linotrykk. De får skjære ut motiv og være med på selve trykkeprosessen. Oppgaven er å beskrive en stemning, et minne eller en følelse med linotrykk som uttrykksform. Kurset er gratis og alt nødvendig materiell utdeles på kursdagen.

Are og Kurt Edvin har tidligere kjørt lignende kurs for barn og voksne blant annet i forbindelse med Jazzcamp Beiam.

— **Vi er glade for å kunne tilby et kurs med så dyktige lærere og håper at Saltens befolkning ønsker å delta, sier Hege Klette,** prosjektleder for Salten Kultursamarbeid.



PROSJEKT: FILMFEST SALTEN

Filmfest Salten startet som et prosjekt i Bodø kommune for 10 år siden. Etter at Salten Kultursamarbeid ble etablert i 2007 ble den utvidet til å gjelde hele Salten. Fra 2010 ble prosjektet ytterligere utvidet med en internasjonal workshop med deltakere fra Russland, Island, Sverige og Finland. Filmfesten i 2014 ble gjennomført uten den internasjonale delen fordi det ikke var ansatt prosjektleder i Salten Kultursamarbeid.

Filmfesten er organisert som et kulturelt skolesekk prosjekt hvor totalt 1100 elever på 10. trinn, fra hele Salten, er med. Arrangører og ansvarlige for «Filmfest Salten – Barents Youth Film Festival» er Salten Kultursamarbeid i samarbeid med DKS Bodø og DKS Nordland fylkeskommune. Salten Kultursamarbeid var prosjekteier og økonomisk ansvarlig. De praktiske forberedelsene var delt mellom DKS Bodø og Salten Kultursamarbeid.

Prosjektet

Prosjektet startet på høsten med at filmmakere reiste rundt i hele Salten og holdt kurs for alle 10. trinnselevne og deres lærere. Skolene lånte så utstyr og produsert filmer fra ide til ferdig produkt. Hver skole valgte ut sine beste filmer som ble sendt videre til juryering.

1.100 på fantastisk filmfest

Høy glansfaktor, live musikk, kjendiser – og selvsagt masse film. I går var det nok en gang «Occur»-stemning i Bodø Spektrum.

55 bidrag ble juryert før den store finalen.

Disse vant filmprisene

Folkeets pris 2014

Mer på nett

Filmfest Salten 2014 ble arrangert 7. - 8. april. Den startet med visning av ungdomsfilmen "Natt til 17. mai" for alle 10. klassingene fra Salten. Regissøren og tre av hovedrolleinnehaverne i filmen var tilstede under filmvisningene begge dagene for å møte elevene og svare på spørsmål. Per Sundnes var ordstyrer under disse møtene.

På kvelden 8. april var det duket for storstilt filmgalla i Bodø Spektrum. Her møttes feststemte og festkledde tiendeklassinger, som i løpet av skoleåret hadde produsert og sendt inn filmer til juryering. Juryen hadde på forhånd kåret vinnere i de ulike kategoriene, og avstemmingen av Folkets pris var gjort via Filmfest Saltens nettsider. Det ble delt ut priser til de beste filmene. Prominente gjester, prisutdelere og Per Sundnes var med å kaste glans over showet. Mellom prisutdelingene var det musikalske innslag fra ungdommer i Salten, bandet "Moviestars" og rapperne "Robin og Bugge" fra Oslo. Kvelden ble avsluttet som vanlig med en mini konsert.

Under filmgallaen ble det også markert at det var 10 år siden den første filmfesten ble arrangert.

Gullsekk heder

Under kåringen av de beste kulturelle skolesekk produksjonene i 2014, Gullsekken, mottok Filmfest Salten prisen for "Beste produksjon" - og en sjekk på 100.000 kroner fra Norsk Tipping. Skuespiller og jurymedlem Kristofer Hivju omtalte Filmfest Salten som «en særdeles spennende og treffsikker DKS-produksjon som fremstår som profesjonell og gjennomført fra begynnelse til slutt»

Vestmyra vant filmpriser

Det ble heder og ære til Vestmyra skolesenter under Filmfest Salten i Bodø tirsdag kveld.

HELGE SIMONSEN
48 23 91 28

FAUSKE: Det var så godt som fullt i Bodø Spektrum da Filmfest Salten gikk av stabelen tirsdag kveld.

Aktive
Med hele 1.100 tiendeklassinger fra hele Salten på plass, skulle det deles ut heder og ære til de beste bidragene som var kommet inn til juryen.

De ulike skolene over hele distriktet har bidratt med over 270 filmer, og 55 av disse ble sendt inn til bedømming av jury.

Heder til Vestmyra
På Fauske har de tatt filmklipping på alvor i en årrekke, og det ga seg uttrykk i flere priser under filmfesten i Bodø.

I kategorien Kort-kortfilm var det filmen «Elsklings» som gikk seirende ut. Den var laget og spilt inn av elevene Oda Nilsen, Anita Lachinova, Øyvind Nystadbakk, Ruben Bernhardsen Kristensen, Markus Fredriksen, Sandra Robertsen og Hanne Bergholt, alle sammen i tiende klasse på Vestmyra.

– Utrolig artig
Ruben Bernhardsen Kristensen (15) var skuespiller i filmen «Elsklings», og synes det var utrolig artig å oppleve filmfesten.

– At vi i tillegg vant en pris var helt utrolig, sier han fornøyd, og skryter av tilbudet.

– Det er ganske bra at vi får gjøre noe annet på skolen enn å sitte og ha helt vanlige fag. Og det var bra å være på filmfesten, treffe andre og være sosial, sier han.

Vandreprisen
I tillegg var det Vestmyra som stakk

TAKKETALE. Ruben Bernhardsen Kristensen var skuespiller i kort-kortfilmen «Elsklings» som vant pris under Filmfest Salten. Han takket både foreldre og besteforeldre fra scenen. Foto: Andreas Nygård

skling» som vant pris under Filmfest Salten. Han takket både foreldre og besteforeldre fra scenen. Foto: Andreas Nygård

av med den prestisjetunge vandreprisen tirsdag kveld.

– Årets vandrepris går til en skole som har besøkt skolen merket både på elever og lærere. Skolen har i år

film. Her satses det på film som uttryksmiddel, noe filmakerne som har besøkt skolen merket både på elever og lærere. Skolen har i år

tre nominerte filmer på filmfesten, het det i juryens begrunnelse.

helge.simonsen@saltenposten.no



PROSJEKT: SALT - STÆMMA

I anledning åpningen av Stormen Konserthus i Bodø ønsket Salten Kultursamarbeid å gi en gave. Gaven ble gitt i form av en musikal hvor barn og unge i alderen 10-20 år var aktører. Kulturskolene i Salten samarbeidet om prosjektet og var ansvarlige for å rekruttere aktører i sin kommune. I mangel av leder i Salten Kultursamarbeid ble Bård Bergrabb ansatt som prosjektleder

Samarbeid

Samarbeidet gjorde det mulig å lage en stor og omfangsrik sceneproduksjon som kommunene i Salten ikke hadde klart å gjennomføre hver for seg. Ikke alle kulturskolene hadde tilbud innenfor alle kunstarter. Ved å samarbeide ble det mulig å sette sammen en forestilling hvor alle kunstartene var representert.

Deltakere

Prosjektet ga unge talenter i Salten regionen mulighet til å samarbeide med profesjonelle kunstnere om et stort prosjekt i den hensikt å utvikle kunstnerisk kompetanse. Deltakerne måtte ha interesse for dans, musikk, film, teater, rekvisitter, søm eller kostymer. Indre motivasjon var viktig. Det ble arrangert fem øvingshelger i Bodø og det ble øvet i kommunene mellom hver helg. Foreldrene spilte en stor rolle i transport - og dugnad i forbindelse med øvingshelger og forestilling.

Stykket

Forestillingen var en slags parodisk hybrid mellom genrene musikal og spel. Tiden var satt tilbake til år 9 998 000 før Kristus og historien var en falsk forklaring på hvordan området Salten fikk sitt navn. Manus ble skrevet av Kristian Winther, komponist og musikalsk leder var Tore Johansen. Maja Zakariassen hadde regien og Maia Brøndmo hadde koreografien.

Premiere

Salt-stømma hadde premiere i Stormen kulturhus store sal, 23. november 2014. Dagen etter ble den fremført som DKS (Den kulturelle skolesekken) forestilling med elever fra Bodø som publikum. Prosjektet hadde en varighet på 2 år. Rapport og regnskap vil ferdigstilles i 2015.

16

Fredag 28. november 2014

lokaltidning
NORDSALTEN

Tok Stormen med storm

■ Sist søndag fremførte nærmere hundre unge fra hele Salten musikalen Saltstømma i Bodøs nye storstue Stormen. Det ble en vakker, artig og annerledes forestilling, basert på en nyskrevet fortelling om regionen Salten.

KITTY SKAPALEN

Nærmere tretti ungdommer var med fra Steigen og Hamarøy. Her var det plass til dansere, musikere, skuespillere og sangere, all registrert med profesjonelle instruktører med blant andre Maia Brøndmo fra Steigen som koreograf og Maja Zachariassen fra Sørfold som regissør. Forestillingen var en gave fra Salten Kultursamarbeid, og ja så menn ble det en formidabel gave! De unge klarte i høyeste grad å gi et kunstnerisk uttrykk gjennom fremragende musikk, sang, dans og skuespill.

Fjern fortid. Historien var lagt til en fjern, fjern fortid, lenge før menneskene fantes, hvor det ikke fantes mennesker. Det var ikke så mange av dem og det var en tøff tid å leve i, med undertrykkelse av en enfoldig høvding, hans onde tjener og et knippe soldater. Det eneste som holdt liv i det utarmet folket var sagnet om en heltinne som skulle styre tyranniet, bringe fred og gi dette området tilbake til folket. En dag ankom det et menneskevesen, som de omfavnet som heltinnen og en kamp for frihet startet.

Her var festlige kostymer, dyktige musikere i orkestergraven og vakre dansere og korister som absolutt fikk frem mange ulike kunstuttrykk. Forestillingen var rettet mot barn i alle aldre! Stykket var en slags parodisk hybrid mellom genrene musikal og spel og var satt tilbake til år 9 998 000 før Kristus og er en falsk forklaring på hvordan området Salten fikk sitt navn. Musikalen er skrevet av Kristian Winther og Tore Johansen har hatt det musikalske ansvaret som komponist og musikalsk leder. Målet med det hele var å skrive og produsere en musikal som er identitetskapende og samlande for befolkningen i Salten i forbindelse med åpningen av Stormen. De unge fikk på denne måten en mulighet til å samarbeide med profesjonelle kunstnere om et større prosjekt i den hensikt å



Barn og ungdom fra Steigen og Hamarøy med i musikalen Saltstømma. En formidabel gave til Bodo og Saltens nye storstue for kunst og kultur, Stormen. Her er dansere, sangere, musikere og skuespillere fra Steigen og Hamarøy, sammen med blant andre Reginne Schrøder (regissassistert), Maia Brøndmo (koreograf) og Henriette Bakken (regissassistert) alle fra Steigen (bak til venstre) samt ungdomsleder i Steigen Camilla Andersen (fremme til høyre) sammen med flokken. Totalt var 21 ungdommer fra Steigen med og syv fra Hamarøy. Foto: Ann Marile Wilumsen

utvikle kunstnerisk kompetanse og instruksjon av profesjonelle instruktører. Og ikke minst oppføre i store sal i Stormen Kulturhus samt treffe ungdommer fra andre steder med felles interesse.

Tredje kultursamarbeid. Ni kommuner i Salten har et kulturskolesamarbeid som har resultert

- Vi é jo berre unga!

i en rekke vellykkede fellesprosjekter, eksempelvis «Haimn Sallitte», et vis-uell kunstprosjekt og vandretstilling, samt «Skriveglede», et litteraturprosjekt som blant annet resulterte i boka «OrdSnop». Felles for prosjek-

tene er at man benytter profesjonelle kunstnere som instruktører og veiledere, med barn og unge som aktører. Slik blir det en profesjonell ramme rundt prosjektene. Og etter nærmere ni måneder med pugging, øving, felling og hardt arbeid er

det nå slutt for ungdommene. Men er det egentlig det? Flere av ungdommene oppfordret manusforfatter Kristian Winther til å skrive en Saltstømma 2. Så hvem vet? Uansett har storprosjektet landet for denne gang og Salten Kultursamarbeid kan se tilbake på et meget vellykket samarbeid – til beste for de unge i regionen



Leftet det kunstneriske uttrykket. Danserne ga et meget vakker kunstnerisk uttrykk til Saltstømma, godt registrert av koreograf Maia Brøndmo fra Steigen. Foto: Kitty Skapalen

lokaltidning
NORDSALTEN



Mammaen vår. En siltten mamma med sine barn femtenlenger. Stykket var også tilpasset de minste, her som femten barn til en siltten mamma, også i år ni millioner ni hundre og nitti åtte tusen i Kr. fantes altså siltten mammaer! Foto: Kitty Skapalen



Stort foreldrebidrag. Foreldrene sørget for vakkert lys, mat og diverse under øvingene som har foregått i nærmere ni måneder. Premierenhelga var Hamarøyforeldre i aksjon med matlagning og diverse Matoverskuddet ble gitt til hele Saltens «matmor» Shirley Battolfen og her er det Thea Øye Pedersen fra Oppid som lempet inn i Shirleys bil. Foto: Kitty Skapalen



Folket i Skjettoukthola, heltinnen Salthild og soldatene. Joda, musikalen Saltstømma ga en smak av mange ulike kunstneriske uttrykk, både musikalsk, teatralisk og kostymemessig. Foto: Kitty Skapalen



14 nyskrevne låter. Musikalsk leder og dirigent Tore Johansen hadde komponert vakre og slagkraftige låter godt tilpasset både kor, trommeser og strykere. Her fra musikargrava. Det blir nye venting i et sikt stykke og mye presisjon når all skal øye sammen til en stor musikal. Men ungdommene mestret det med glans! Foto: Kitty Skapalen

som vi i fremtiden helt sikkert får se mer av på Stormens kulturscene. Etter premieren søndag og skoleforestilling mandag var det altså slutt. Det opplevdes trist for mange fordi man har fått nye venner på tvers av kommunegrensene og fellesøvingene i Bodo har vært et viktig sosialt møtested.

– Så hvordan har det vært og være med på noe så stort?
– Sliksomt, artig og spennende, oppsummerte Ane Nilsen fra Oppid.

– Ja tenk, og så er vi jo berre unga, så en begejstret 9-åring fra Rognan.

PROSJEKT: DIGITAL HISTORIEFORTELLING

I 2012 mottok Salten Kultursamarbeid 150 000 kroner fra Nasjonalbiblioteket for å gjennomføre et samarbeidsprosjekt mellom Salten Kultursamarbeid og bibliotekene i Salten kalt Digital historiefortelling,

Prosjektet hadde til hensikt å gi ungdom i Salten nye digitale kulturtilbud med biblioteket som arena og tilføre ny digital kompetanse til de ansatte i bibliotekene.

Det var ansatt ekstern prosjektleder frem til august. Denne kontrakten ble sagt opp fordi arbeidet ikke var igangsatt. Når ny leder for Kultursamarbeidet var på plass ble det, etter ønske fra bibliotekene, søkt om utsettelse på bruk av midlene til 2015. Det ble laget ny fremdriftsplan for prosjektet og arbeidet med å skaffe kursholdere ble igangsatt.

Den 19. januar 2015 besluttet biblioteknettverket at de ikke ønsker å gå videre med prosjektet. Det hadde gått for lang tid siden det ble søkt om midler, og prosjektet opplevdes som gammeldags - og utdatert.

Midlene fra Nasjonalbiblioteket er søkt omdisponert og biblioteknettverket er oppfordret til å utforme nytt forslag til bruk av disse. Initiativet ligger i dag hos biblioteknettverket, men prosjektleder i Kultursamarbeidet deltar gjerne i det videre arbeidet.



KURS OG KOMPETANSEHEVING

Daglig leder har siden oppstart 1. september 2014 besøkt Fylkeskommunen, Se kunst i Nord Norge (SKINN), Bodø Kulturskole, Nordland Idrettskrets og deltatt på møte i biblioteknettverket i Salten.

Hun har også deltatt på konferansene "Kultur som næring" i regi av Fylkeskommunen, "Samba" i regi av Senter for kunst og kultur i opplæringen og "Kvinner i sentrum" i regi av Confex.

INFORMASJON OG MEDIA

- Informasjon om aktivitet i kultursamarbeidet til Salten Regionråd.
- Annonsering og pressemeldinger i forbindelse med arrangementer og hendelser.
- Drift og arbeid med ny nettside.
- Nettverkstreff for kultursjefer og kulturskolerektorer.



DEN KULTURELLE SPASERSTOKKEN I SALTEN INVITERER ALLE OVER 60 TIL:

Dialog Salten Senior - minner på trykk

Kurs i linotrykk med to av Saltens kjente og kjære grafikere: Are Andreassen og Kurt Edvin Blix Hansen

Ved hjelp av linotrykk skal du formidle en stemning, et minne eller en følelse. Det er ingen krav til forkunnskaper og du får god veiledning underveis.

Kommune	Dato	Klokken	Sted
Sørfold	24. nov	10-15	Engan Grendehus
Bodø	25. nov	10-15	Tusen hjemmet
Hamarøy	26. nov	10-15	Skogheim, Oppeid
Fauske	27. nov	10-15	Kulturskolens tegnesal
Fauske	28. nov	10-15	Kulturskolens tegnesal
Meløy	01. des	10-15	Vall sykehjem
Meløy	02. des	10-15	Ørneshaugen Bofelleskap
Gildeskål	03. des	10-15	Gibos på Innedyr
Beiarn	04. des	10-15	Moldjord skole
Saltødal	05. des	10-15	Rognan Samfunnshus

Påmelding til alle arrangement via telefonnummer 990 38028 og hege.naess.klette@salten.no.



EKSTERN ØKONOMISK STØTTE

Nasjonalbiblioteket	kr.	150 000	Digital historiefortelling
Nordland Fylkeskommune	kr.	100 000	Salt-stæmma
DA-midler	kr.	250 000	Salt-stæmma
Regionalt Næringsfond	kr.	500 000	Salt-stæmma
Statstilskudd	kr.	319 000	Den kulturelle spaserstokken
Iris Salten	kr.	100 000	Filmfest Salten
Kulturavdeling Nfk	kr.	25 000	Filmfest Salten
Nordnorsk Filmsenter	kr.	20 000	Filmfest Salten
Film og Kino	kr.	110 000	Filmfest Salten
Kulturkontoret Bodø kommune	kr.	50 000	Filmfest Salten
Bodø kommune	kr.	56 000	Filmfest Salten
Nordland Fylkeskommune	kr.	200 000	Filmfest Salten
Den kulturelle skolesekken, Bodø	kr.	141 018	Filmfest Salten
Totalt	kr.	2 021 018	


OPPSUMMERING

Året har først og fremst vært preget av mangel på prosjektleder i Kultursamarbeidet. Heidi Robertsen gjorde en god jobb med å følge opp en del større prosjekter for Salten Kultursamarbeid frem til ny prosjektleder var på plass 1. september.

Det viktigste for ny leder har vært å få etablert nettverkene på nytt. Det ble derfor avviklet to Arbeidsutvalg, en Nettverkssamling og ett møte i Kulturutvalget i løpet av høsten. I oktober besøkte prosjektleder også 8 av 9 kommuner i Salten.

Arbeidet med pågående prosjekter som Den kulturelle Spaserstokken, Filmfest Salten, Digital Historiefortelling og Salt - stæmma ble gjenopptatt. Og det var med stor glede - og stolthet kultur-nettverket i Salten var tilstede på "Salt -Stæmma" premieren 23. november. Her er det lagt ned et formidabelt arbeid fra både kulturskolene i Salten og prosjektleder Bård Berggrabb.

Med grunnfinansieringen på plass kan Salten Kultursamarbeid se frem til et nytt år hvor arbeidet med godt etablerte prosjekter fortsetter - samtidig som nettverket skal gå sammen og definere nye gode fellesprosjekter å jobbe med fremover.



***“Salten skal fremstå som en samlet
kulturregion der tradisjon, opplevelse og
tilhørighet er bærende elementer”***



Salten
Kultursamarbeid

Postboks 915, 8001
Prinsensgate 113
Tlf: 75 54 86 00